



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ANTONIO GRAMSCI"
Via del Mezzetta, 7 – 50135 FIRENZE – Tel. 055/610.281 – Fax 055/608400
Cod. Mecc. FIPS100007 - Cod. Fisc. 80031570486 – sito internet <http://www.liceogramsci.edu.it>
e-mail: f [ips100007@istruzione.it](mailto:fips100007@istruzione.it) - pec: fips100007@pec.istruzione.it

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2025 - 2026

MATERIA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE: 3 SEZIONE: C DOCENTE: Stefano Morandi

♦ **CONTENUTI**

DISEGNO

Proiezioni ortogonali e Assonometrie oblique e/o ortogonali:

- sezioni coniche
- applicazioni di Assonometrie oblique in elaborati grafici di: solidi geometrici gruppi di solidi e semplici strutture architettoniche

Manuale di disegno: F. Formisani - "Oltre il disegno", vol. A. Ed. Loescher.

STORIA DELL'ARTE

- *Scultura gotica: elementi della scultura d'Oltralpe. La scultura in Italia: Nicola e Giovanni Pisano; Arnolfo di Cambio.*
- *Pittura del '200 e '300: evoluzione del crocifisso ligneo. Cimabue e Giotto. Scuola Senese: Simone Martini e Ambrogio Lorenzetti.*
- *L'invenzione del Rinascimento: Brunelleschi (e Ghiberti), Donatello, Masaccio*
- *La pittura fiamminga*
- *La seconda metà del Quattrocento nell'Italia centrale: Leon Battista Alberti*

Studio dei periodi storici, dei contesti culturali, analisi dei principali autori e delle principali opere di pittura, scultura ed architettura. *Si fa riferimento ad una selezione delle opere presenti nel manuale in adozione.*

Firma del docente

Firma degli studenti
